



Projet PrévRisk-CC

REALISATION D'UN LIVRET TECHNIQUE SECURITE MONTAGNE

ANNEXE 4 Présentation des vidéos tutos



La Chamoniarde
Maison de la Montagne
190 place de l'église
74400 CHAMONIX MONT-BLANC
Tél : 04 50 53 22 08
Contact : Antoine Brulport
Courriel : antoine.brulport@chamoniarde.com

Objet	Présentation du contenu des 8 tutoriels vidéo sécurité en montagne, produits en parallèle du Mémento Sécurité.
Public	Pratiquants de ski hors-piste, ski de randonnée, alpinisme et escalade, avec une priorité aux jeunes pratiquants.
Diffusion	Web et réseaux sociaux, en lien avec le site et les formations de La Chamoniarde ; renvoi croisé avec le Mémento.
Statut	Le format et l'articulation des contenus sont en cours de définition. La présente annexe en donne l'intention générale.

Des vidéos au cœur d'un écosystème de prévention

Les vidéos ne sont pas un support isolé : elles s'inscrivent dans un dispositif qui relie le Mémento papier, le site et les formations de La Chamoniarde. Chaque support renvoie vers les autres — le Mémento porte des QR codes vers les vidéos, les vidéos appellent à consulter le Mémento, et le web fait le lien avec les formations et les autres ressources de prévention.

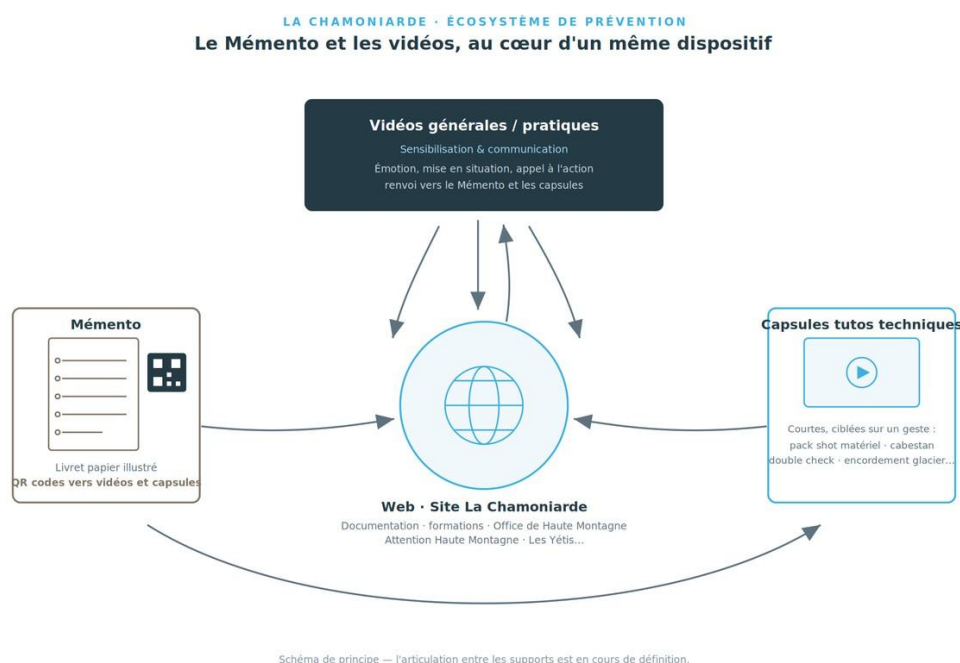


Schéma de principe de l'écosystème. L'articulation précise entre les supports est en cours de définition.

Deux familles de contenus vidéo

La réflexion s'oriente vers deux types de vidéos complémentaires, qui n'ont ni le même but ni le même format :

- **Les vidéos générales et pratiques** — registre de sensibilisation et de communication. Elles mettent en situation, suscitent l'émotion et invitent le pratiquant à aller plus loin : consulter le Mémento, suivre une formation, regarder les capsules techniques.
- **Les capsules tutoriels techniques** — courtes et ciblées sur un geste précis : pack shot du matériel, nœud de cabestan, double check, encordement sur glacier... Elles constituent la brique de référence, mobilisable seule ou en complément d'une formation.

Une direction artistique déjà amorcée

La série s'appuiera sur la direction artistique développée pour un clip déjà produit pour La Chamoniarde (clip « Retours de course », réalisé par Otentiik), qui sera reprise et adaptée. Cet ancrage garantit une continuité visuelle entre les vidéos et l'ensemble des supports de l'association.

La palette reste celle de La Chamoniarde — vert et bleu glacier — pour que tous les contenus, quel que soit le canal, appartiennent au même univers.

Un **rendez-vous de cadrage** puis une **session de travail commune** seront organisés entre le prestataire vidéo, le prestataire graphiste et La Chamoniarde afin d'**harmoniser la direction artistique entre le Mémento et les vidéos** et d'obtenir un rendu homogène sur l'ensemble du dispositif.

Les thèmes couverts

Le périmètre technique est stable : il couvre les principales situations rencontrées en ski, sur glacier et en rocher. La manière dont ces thèmes seront répartis entre vidéos générales et capsules techniques reste à arrêter.

01 • Le DVA — caractéristiques, port, double check

SÉCURITÉ SKI • HIVER

- Caractéristiques du DVA : numérique, trois antennes, fonction marquage / isolation.
- Le trio de sauvetage : DVA, pelle aluminium à manche télescopique, sonde aluminium de 240 cm minimum, rangés dans la poche dédiée du sac.
- Le port du DVA : poche de pantalon zippée avec leash, ou holster sous les couches — toujours accroché, accessible mais recouvert. À proscrire dans les poches de veste et le sac.
- Les interférences : 20 cm de tout appareil ou objet métallique, 50 cm d'un appareil éteint en mode recherche, 10 m d'un appareil en communication.
- Le double check : où et quand le faire, autotest et niveau de piles, puis le test de groupe — 3 m entre les participants, arrêt à 1 m, valeur annoncée qui ne doit pas dépasser 1,4.

02 • Ski de randonnée — préparation et conduite de course

SÉCURITÉ SKI • HIVER

- La préparation : choix de l'itinéraire sur topo ou carte, adapté au niveau et aux attentes du groupe, contrôle des prévisions météo et du bulletin d'avalanche.
- L'équipement : peaux, matériel de sauvetage dans la poche dédiée, chaussage, fixations verrouillées, double check DVA.
- La méthode d'analyse du danger : danger, conséquences, mesures possibles, risque résiduel.
- La gestion du groupe en terrain raide : distances de sécurité, regroupement en îlots de sécurité.
- La descente : un par un, toujours à vue, fixations déverrouillées, sans dragonnes, puis le débriefing.

03 • Ski sur glacier — encordement et progression

SÉCURITÉ GLACIER • HIVER

- L'équipement : casque, baudrier et son matériel, longe dynamique clippée sur le haut du sac.
- Le matériel emporté : mousqueton directionnel, broches à glace et leurs mousquetons, sangles, poulie autobloquante, bloqueur mécanique, cordes enkitées, piolet, crampons, DVA-pelle-sonde.
- La progression à ski : descente un par un, regroupement en amont du premier, jamais à plusieurs sur le même pont de neige.
- L'encordement systématique à la montée, réserves de corde accessibles, un ski toujours aux pieds.
- La corde tendue qui affleure le sol, le contournement des zones crevassées et des séracs, le franchissement d'un pont de neige.

04 • Avalanche — la chronologie du sauvetage en équipe

SÉCURITÉ SKI • HIVER

- Le bilan circonstanciel : dimensions de l'avalanche, hauteur de cassure, indices de surface, traces d'entrée.
- L'organisation : désignation d'un leader et répartition explicite des rôles — recherche DVA, alerte, pelletiers.
- La gestion des interférences : téléphone, caméra embarquée, montre connectée, gants chauffants — éteints et éloignés de 50 cm.
- La recherche : acquisition du signal, recherche secondaire, recherche finale en croix, puis sondage et pelletage en équipe.

- La prise en charge de l'avalanché : dégagement, bilan, hypothermie, surveillance.

05 • Sauvetage en crevasse — encordement et chronologie

SÉCURITÉ GLACIER • ÉTÉ ET HIVER

- Le matériel de sauvetage sur le baudrier : mousqueton directionnel, longe dynamique réglable, broches à glace et sangles, poulie autobloquante, bloqueur mécanique, prusik — un mousqueton par instrument.
- L'encordement selon la taille de la cordée : à trois, 9 m minimum entre équipiers avec le membre du milieu sur machard ; à deux, 15 à 20 m avec des nœuds de freinage.
- La progression corde tendue, la lecture du glacier et le contournement des zones crevassées ; le franchissement d'une crevasse, un seul équipier mobile à la fois.
- La chronologie du sauvetage après une chute : enrayer, réaliser un ancrage, s'approcher de la lèvre, établir un bilan, passer l'alerte.
- L'autosauvetage par remontée sur corde, à privilégier ; le mouflage — simple à plusieurs, mariner double à deux — réservé au cas où l'ancrage est irréprochable.

06 • École d'escalade en falaise

SÉCURITÉ ROCHER • ÉTÉ

- L'équipement : casque, baudrier avec longe dynamique, dégaines, mousqueton de sécurité, machard de réchappe.
- L'encordement au nœud de huit et la préparation de la corde, nœud en bout compris.
- Le double check en six points : nœud sur les deux points d'encordement et bien serré, sens de la corde, test de l'appareil, mousqueton verrouillé, gants, chaussures.
- L'assurage : parade jusqu'au premier point, corde toujours tenue côté freinage, position de l'assureur et assurage dynamique, sens de clippage des dégaines, gestion du tirage.
- La manip de moulinette et ses trois checks, l'arrêt d'une chute, la manip de réchappe.

07 • Escalade en grande voie

SÉCURITÉ ROCHER • ÉTÉ

- L'encordement sur cordes à double et le check matériel du grimpeur et de l'assureur.
- Le relais : mousqueton maître, liaison des points au cabestan, se vacher.
- L'assurage du second au reverso, puis l'assurage du leader.
- La réversibilité de la cordée : passage du matériel au nouveau leader.
- La descente en rappel : nœud de jonction, machard et reverso, check haut-bas, rappel de la corde.

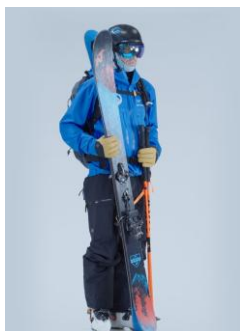
08 • Progression en corde tendue en terrain d'aventure

SÉCURITÉ ROCHER • ÉTÉ

- Les quatre modes de progression, gradués selon le terrain : marche décordée, corde courte en simultané, corde allongée avec le second attaché à la montagne, longueurs avec relais.
- L'organisation avant de partir : casque, baudrier, corde accessible rapidement, chaussures d'approche.
- La tenue de la corde : les anneaux dans une main, la corde dans l'autre, tension constante, passage derrière les becquets.
- Le test d'un becquet et la pose de protections, la réfection d'un relais douteux.
- Le rappel, nœud en bout de corde obligatoire, et les quatre piliers de la corde courte : l'habileté, l'itinéraire, la corde, la communication.

Les 8 épisodes — personnage et tenue de référence

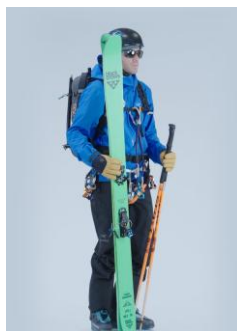
Un seul et même personnage traverse les huit épisodes, dans la tenue et avec le matériel propre à chaque activité. Cette continuité est volontaire : elle donne au livret et aux vidéos une identité commune.



01 • DVA
Ski hors-piste



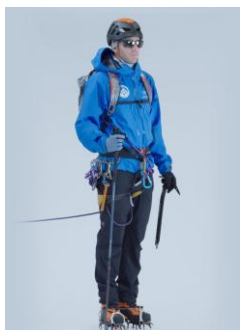
02 • Ski de randonnée
Ski de rando



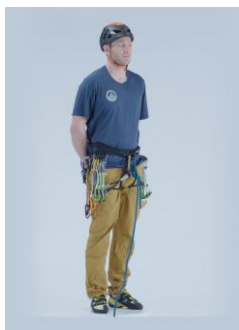
03 • Ski sur glacier
Rando glacière



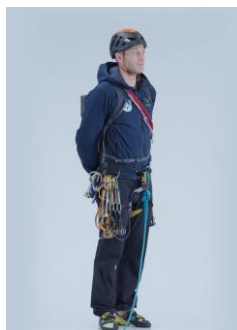
04 • Avalanche
Même tenue que 01



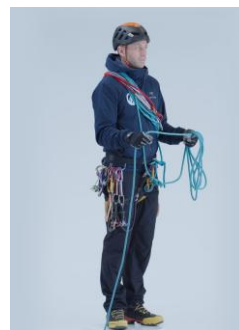
05 • Crevasse
Alpinisme glacière



06 • Falaise
Escalade



07 • Grande voie
Escalade



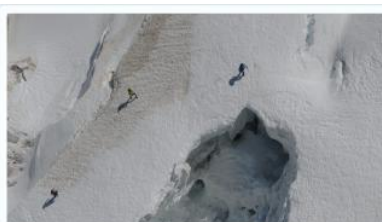
08 • Corde tendue
Terrain d'aventure

Références de terrain — glacier

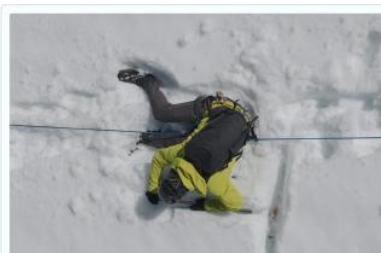
Images de terrain, consacré aux vidéos ski sur glacier et glacier estival sur le glacier du Géant depuis punta Helbronner.



Cordée à deux, vue de dessus. Distance entre équipiers, tension de la corde, nœuds intermédiaires sur le brin : le cadrage exact des schémas d'encordement des épisodes 03 et 05.



Plongée sur glacier crevassé, cordée à trois. Lecture des crevasses, des ponts de neige et de la trace. Base de la vue d'ensemble de l'épisode 05.



Gestion de la lèvre de crevasse, vue de dessus. Le geste le plus difficile à figer en illustration, sous un angle rarement disponible.



Décor été. Glacier, séracs et arêtes de la vallée de Chamonix : référence de paysage pour les fonds des épisodes 05 à 08.



Groupe en situation, contrôle DVA. Trois pratiquants dont une femme, matériel en main, terrain de ski de randonnée. Épisodes 01 et 02.

Références de terrain — Rocher- terrain d'aventure

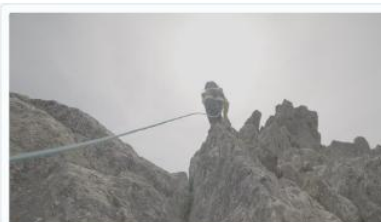
Le décor est celui des aiguilles de la vallée de Chamonix, avec le massif du Mont-Blanc en arrière-plan : un cadre identifiable, qui ancre le livret dans le territoire du projet.



Prise des anneaux à la main. Le geste central de l'épisode 08, vu de côté, avec le mou géré par le premier de cordée.



Progression en terrain d'aventure. Anneaux en buste et en main, lecture du relief : la technique et son terrain dans la même image.



La corde qui court sur le relief. Contre-plongée montrant comment le terrain lui-même assure — notion difficile à illustrer sans référence.



Pose d'une protection dans une fissure. Rack complet au baudrier, gestuelle de placement : épisode 07.



Corde tendue sur arête, Mont-Blanc en fond. Distance entre équipiers et anneaux en main, dans un décor emblématique.



Même arête, autre moment. Utile pour montrer la variation de la longueur de corde selon le passage.

Références de terrain — autres

Le tournage pour l'escalade en falaise (peu panoramique a été réalisé dans le secteur de Sallanches (falaise de la Grangeat), la grande voie au rocher du Saix à Vallorcine.

Les images ski de rando mettront en avant le versant italien du Mont Blanc depuis Apry (punta Croce) afin d'assurer le caractère transfrontalier du projet.

La vidéo dédiée au sauvetage avalanche a été tournée au-dessus de l'Index (domaine de la Flégère).

Annexe établie pour La Chamoniarde dans le cadre du projet Interreg France–Italie ALCOTRA 2021-2027 « PrévRisk-CC ».